

Objectifs pédagogiques

Apprendre à concevoir différents supports de communication imprimés (flyers, catalogues, affiches ...), à retoucher les photographies et créer des photomontage, à concevoir des illustrations vectorielles (logos, icônes...) afin de développer sa créativité graphique.

Publics concernés

Pour tous publics.

Modalités et délais d'accès

Par email ou par téléphone pour vous inscrire. Entrée permanente (selon disponibilité du formateur).

Nombre de stagiaires

De 1 à 5 stagiaires en intra.

Lieu de la formation

Sur le site de l'entreprise cliente. En présentiel.

Dates

À définir avec l'entreprise cliente. Entrée permanente.

Durée de la formation / Horaires

9 jours (9 x 7 heures) / 9h00-12h30 / 13h30-17h00

Prérequis

Maîtrise de l'environnement PC ou Mac.

Autonomie sur Internet.

Méthode et moyens pédagogiques

Apport théorique, démonstrations par l'exemple, mises en pratique et mises en situation. Supports de cours.

Moyens techniques

Un poste informatique par stagiaire disposant du logiciel enseigné. Connexion internet requise.

Modalités d'évaluation

Un exercice par séquence (*item en majuscules*) et mise en situation en fin de formation pour évaluer les acquis.

Sanction

Attestation d'acquisition des connaissances.

Formateur

Donatien Leroy est professionnel de la communication visuelle et formateur multimédia depuis plus de 15 ans.

Accessibilité

Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. En amont de la formation, le formateur entre en contact avec le stagiaire ou son référent pour définir la nature des difficultés d'apprentissage et définir les modalités de l'adaptation de la formation.

Note de satisfaction des participants

Indice global de satisfaction (2024) :
3,94/4 pour 4 stagiaires

PROGRAMME DE FORMATION

PAO INFOGRAPHIE

JOUR 1

Le programme et la durée de la formation seront adaptés à votre niveau et à votre projet professionnel.

JOUR 1, 2 & 3

INTRODUCTION À LA PAO ET L'INFOGRAPHIE

La typographie et les couleurs

La mise en page

Le webdesign

La chaîne graphique

La communication d'entreprise et l'image

ADOBE INDESIGN

ou SCRIBUS

Voir les programmes complets de ces logiciels en pages précédentes.

JOUR 4, 5 & 6

ADOBE PHOTOSHOP

ou THE GIMP

Voir les programmes complets de ces logiciels en pages précédentes.

JOUR 7, 8 & 9

ADOBE ILLUSTRATOR

ou INKSCAPE

Voir les programmes complets de ces logiciels en pages précédentes.

RÉALISATION D'UN CATALOGUE COMPLET

mettant en pratique l'interaction entre les 3 logiciels

DONATIEN LEROY / BINDI CRÉATION

3 rue de la Salle / 37190 VALLÈRES

Tel : 06 28 23 74 38

E-mail : contact@bindi-creation.com

N° SIRET : 49526116600062

ORGANISME DE FORMATION ENREGISTRÉ AUPRÈS DE LA DREETS DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE / N° DE DÉCLARATION D'ACTIVITÉ AU TITRE DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE : 24370323937