

### Objectifs pédagogiques

Apprendre à maîtriser les fonctions essentielles du dessin vectoriel, la gestion des calques et de la typographie, la colorisation et les transformations d'objets afin de développer sa créativité graphique.

### Publics concernés

Pour tous publics.

### Modalités et délais d'accès

Par email ou par téléphone pour vous inscrire. Entrée permanente (selon disponibilité du formateur).

### Nombre de stagiaires

De 1 à 5 stagiaires en intra.

### Lieu de la formation

Sur le site de l'entreprise cliente. En présentiel.

### Dates

À définir avec l'entreprise cliente. Entrée permanente.

### Durée de la formation / Horaires

3 jours (3 x 7 heures) / 9h00-12h30 / 13h30-17h00

### Prérequis

Maîtrise de l'environnement PC ou Mac.  
Autonomie sur Internet.

### Méthode et moyens pédagogiques

Apport théorique, démonstrations par l'exemple, mises en pratique et mises en situation. Supports de cours.

### Moyens techniques

Un poste informatique par stagiaire disposant du logiciel enseigné. Connexion internet requise.

### Modalités d'évaluation

Un exercice par séquence (*item en majuscules*) et mise en situation en fin de formation pour évaluer les acquis.

### Sanction

Attestation d'acquisition des connaissances.

### Formateur

Donatien Leroy est professionnel de la communication visuelle et formateur multimédia depuis plus de 15 ans.

### Accessibilité

Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. En amont de la formation, le formateur entre en contact avec le stagiaire ou son référent pour définir la nature des difficultés d'apprentissage et définir les modalités de l'adaptation de la formation.

### Note de satisfaction des participants

Indice global de satisfaction (2024) :  
3.92/4 pour 3 stagiaires

## PROGRAMME DE FORMATION

### INKSCAPE (LOGICIEL LIBRE)

#### JOUR 1

#### PRÉSENTATION D'INKSCAPE ET INTERFACE

Graphisme vectoriel et Bitmap  
Menus et fenêtres

#### LES OUTILS DE DESSIN VECTORIEL

Formes simples, Outils crayon, calligraphie ...  
Les courbes, les combinaisons de formes ...  
Exercice pratique : Création de logos

#### JOUR 2

#### LES CHEMINS

Créer des chemins, les déformer et les prolonger  
Gérer des points  
Exercice pratique : Création de plans

#### LE TEXTE

Texte simple et blocs de texte  
Mise en forme du texte et vectorisation  
Exercice pratique : Création d'affiches

#### IMPORTATION DE PHOTOGRAPHIES

#### JOUR 3

#### COLORISATION

Couleurs (Alpha, RVB, CMJN ...), motifs et contours  
Variantes de couleurs, dégradés et transparence  
Exercice pratique : Colorisation d'un croquis

#### GESTION DES CALQUES ET TRANSFORMATIONS

#### ENREGISTREMENT, IMPRESSION, EXPORTATION

Les formats d'enregistrement

### DONATIEN LEROY / BINDI CRÉATION

3 rue de la Salle / 37190 VALLÈRES

Tel : 06 28 23 74 38

E-mail : [contact@bindi-creation.com](mailto:contact@bindi-creation.com)

N° SIRET : 49526116600062

ORGANISME DE FORMATION ENREGISTRÉ AUPRÈS DE LA DREETS DE LA  
RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE / N° DE DÉCLARATION D'ACTIVITÉ  
AU TITRE DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE : 24370323937